



ARANDA DE DUERO

PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA



PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA
EN CENTROS EDUCATIVOS DE CASTILLA Y LEÓN

1.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO:

Nombre del centro:	C.P. CASTILLA	
Dirección: Avda. El Ferial 4		
Código del centro: 09000148		
Localidad: Aranda de Duero	C.P: 09400	
Teléfono: 947502558	Fax. 947502558	
Correo electrónico: 09000148@educa.jcyl.es		
Coordinador del Plan: D ^a M ^a Teresa Brogeras Martínez		

2.- JUSTIFICACIÓN:

Consideramos la lectura el eje transversal de todas las áreas del currículo y la herramienta indispensable para el aprendizaje de todas las materias, y de cuyo dominio depende el éxito académico y profesional del alumnado.

Por ello debemos potenciar el hábito lector y desarrollar la comprensión lectora, contribuyendo así a la formación integral del alumnado, capacitándole para seguir con aprovechamiento enseñanzas posteriores.


Las razones de la comprensión lectora se justifican en: leer para obtener información, leer para aprender, leer para participar y comunicarse, leer para sentir, leer para tener sentido crítico, etc. Todas estas razones deben ser tenidas en cuenta a la hora de trabajar en el aula las estrategias que faciliten la comprensión lectora.

El alumnado debe adquirir durante su etapa escolar la competencia lectora suficiente para enfrentarse a los diferentes tipos de textos con los que ha de desenvolverse en la sociedad de hoy.

Si los alumnos no dominan las técnicas para comprender textos escritos, adecuados a su edad, no sólo se les aboca al fracaso escolar sino que se les cierra una puerta de acceso al conocimiento y al crecimiento personal. Por ello se plantea abordar el fomento de la lectura y la comprensión lectora desde todas las áreas con textos específicos de cada una de ellas, entendiéndose como una inversión a corto, medio y largo plazo el esfuerzo y el tiempo dedicados a comprender los conceptos y sus relaciones mediante la lectura de todo tipo de textos: literarios, científicos, divulgativos, didácticos, etc.

Todas estas consideraciones justifican la puesta en marcha del **Plan de Fomento de la Lectura**. Nuestra pretensión fundamental es que los alumnos hagan de la lectura un hábito porque es una inagotable fuente de diversión y disfrute, estimula la imaginación, despierta y fomenta la sensibilidad, permite descubrir valores como: la amistad, compañerismo, la paz, la justicia, la solidaridad... favorece la madurez





psicológica, provoca la reflexión y la capacidad crítica, ayuda a estructurar el pensamiento y permite aprender a aprender.

“A LEER SE APRENDE LEYENDO”

3.- COMPETENCIAS BÁSICAS DESARROLLADAS

La inclusión de las competencias básicas en el currículo tiene varias finalidades. En primer lugar, integrar los diferentes aprendizajes, tanto los formales, incorporados a las diferentes áreas o materias, como los informales y no formales. En segundo lugar, permitir a todos los estudiantes integrar sus aprendizajes, ponerlos en relación con distintos tipos de contenidos y utilizarlos de manera efectiva cuando les resulten necesarios en diferentes situaciones y contextos.

Cada una de las áreas contribuye al desarrollo de diferentes competencias y, a su vez, cada una de las competencias básicas se alcanzará como consecuencia del trabajo en varias áreas o materias (en el PEC estas relaciones se han establecido y concretado en todos los niveles)

El uso de determinadas metodologías y recursos didácticos, o la concepción, organización y funcionamiento del centro, entre otros aspectos, pueden favorecer o dificultar el desarrollo de las competencias.

1. Competencia en comunicación lingüística.

Nuestros alumnos deben tener habilidad para expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones a través de discursos orales y escritos.


Nuestros alumnos deben conseguir una buena comprensión oral, expresión escrita e interacción oral por lo que debemos trabajar desde la perspectiva de productores y de intérpretes.

Asimismo deben utilizar las reglas propias del intercambio comunicativo en diferentes contextos, identificando las características propias de la lengua hablada para producir e interpretar discursos orales. También deben ser capaces de leer y comprender diferentes tipos de texto, así como producir textos variados controlando el proceso de escritura en todas sus fases.

Todo lo anteriormente dicho se aplica de igual manera al aprendizaje de lenguas extranjeras, aunque su uso se realice en situaciones y contextos más cercanos y habituales.

Nos parece importante poner de manifiesto que leer y escribir exige desarrollar habilidades para buscar, recopilar, seleccionar y procesar información.





Como centro tendremos que incidir en el trabajo con diferentes tipos de textos, con diferentes soportes y en la tarea de escribir como escriben los escritores (re-escribir, corregir...)

En la Biblioteca Escolar deberá haber un fondo bibliográfico en el que haya todo tipo de textos (periódico, cómics, revistas, libros de consulta, divulgación, textos científicos...)

2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.

Nuestros alumnos deben ser capaces de producir e interpretar distintos tipos de información para ampliar sus conocimientos.

Deben poder expresar con claridad y precisión, informaciones, datos y argumentaciones.

La lectura debe servir como medio para realizar procesos de razonamiento que lleven a la solución de problemas o a la obtención de información.

Proporcionaremos por lo tanto, textos de contenido científico y/o matemático (instrucciones, enunciados de problemas...) para trabajar sobre ellos la lectura y las producciones propias.


3. Competencia digital.

Nuestros alumnos deben ser capaces de leer con precisión y rapidez en distintos soportes, desarrollando la habilidad para comprender, reflexionar e interactuar con diferentes textos. Asimismo deben desarrollar las destrezas para leer textos en soporte electrónico y las habilidades para buscar, evaluar, seleccionar información, transformarla en conocimiento y compartir ese conocimiento con los demás. Además se requiere el dominio de lenguajes específicos básicos: textual, numérico, icónico, visual, gráfico y sonoro.

En el nuevo contexto, Internet abre nuevas posibilidades a la escuela como son la de acceder a grandes cantidades de información, exponer los trabajos de los profesores y de los alumnos y la de comunicarse con personas que se encuentran en lugares lejanos.

No obstante, existe el riesgo de que los alumnos tiendan a apropiarse de las informaciones disponibles sin asimilarlas ni convertirlas en fuente de conocimiento. Este riesgo hace necesario que los profesores orienten la interacción de los alumnos con las nuevas tecnologías y planteen actividades en las que se exija que los alumnos traten o rehagan la información disponible, por ejemplo mediante una presentación en un mural, en PowerPoint, respondiendo a un cuestionario...





Se pueden desarrollar muchas actividades en los centros para desarrollar las capacidades necesarias para la lectura en soporte electrónico como la utilización de programas de ordenador para trabajar la comprensión lectora y la autorregulación, la lectura de cuentos y libros electrónicos, la utilización de la herramienta Clic, la correspondencia escolar electrónica, la búsqueda de información en Internet, colgar en una web trabajos sobre literatura infantil o juvenil o sobre geografía, costumbres o historia de la zona, definir su blog y publicar sus trabajos, leer noticias en formato electrónico, recomendaciones desde la web del centro de páginas apropiadas...

4. Competencias sociales y cívicas.

La lengua sirve como vehículo de autorregulación de las emociones y la conducta. Asimismo permite formarse un juicio crítico y ético. Favorece las relaciones interpersonales, propicia actitudes de escucha, contraste de opiniones y respeto hacia los pareceres de los demás.

Además regula el intercambio comunicativo, permite establecer vínculos y relaciones constructivas con los demás para resolver conflictos.

La lectura nos acerca a la comprensión de la realidad histórica y social del mundo, permite conocer y comprender los valores democráticos.

Cuando leemos, vivimos otras vidas, leer permite ponerse en el lugar del otro. Viviendo estas otras vidas, alimentamos el placer por leer. Nuestros alumnos deben descubrir y vivir la lectura como ocio, no como imposición o castigo.

Desde el centro propondremos lecturas que transmitan valores: solidaridad, igualdad, cooperación, tolerancia, respeto...

5. Conciencia y expresiones culturales.

La lectura es un medio para conocer, comprender y apreciar diferentes manifestaciones culturales y artísticas. Igualmente desde la lectura podemos valorar las diferentes lenguas como medio de comunicación y relación con personas de otros países además de la diversidad cultural.

Propondremos lecturas diversas en cuanto a: personajes, autores de países diversos, temáticas, ilustraciones... con el objeto de mostrar la riqueza cultural.

Nuestros alumnos están inmersos en la diversidad cultural que le proporciona su entorno, pero normalmente está focalizando en las tendencias de moda (lenguaje, imagen, formato,...). Desde el centro intentaremos ofrecer una oferta diversa.

Intentaremos valorar los libros no sólo por su temática, sino por los aspectos anteriormente citados.



6. Competencia para aprender a aprender.

Nuestros alumnos deben ser capaces de valorar la lectura, los libros y la Biblioteca como instrumentos y lugar para buscar información y fuente de conocimiento.

Asimismo, deben ser capaces de recopilar y procesar información nueva derivada de la lectura.

Intentaremos desarrollar actividades abiertas, que permitan la investigación tanto individual como en grupo de nuestros alumnos. No darles todo hecho, sino que sean artífices de su propio aprendizaje.

7. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor

Nuestros alumnos deben ser capaces de formular ideas propias tanto oralmente como por escrito.

La lecto-escritura se articula como vehículo de organización del pensamiento ya que permite generar ideas, adoptar decisiones, organizar acciones y tareas, contribuyendo al desarrollo de la autoestima y confianza en uno mismo.


Insistimos en la idea de que el centro debe proponer trabajos colaborativos en pequeños grupos y por otro lado permitir la libre elección de libros y lecturas que además de la autonomía, fomentan el gusto por la lectura (sin una necesaria e imprescindible realización de fichas posteriores a la lectura).

4.- OBJETIVOS

4.1.- Objetivos Generales

- a) Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura.
- b) Asociar, en educación básica, la lectura y la escritura a todas las competencias básicas.
- c) Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas / materias del currículo.
- d) Promover en el alumnado la capacidad de expresarse sobre diferentes temas con claridad, coherencia y sencillez.
- e) Lograr que el alumnado conserve, o en su caso descubra, el hábito de la lectura como un elemento de disfrute personal.
- f) Fomentar en el alumnado, a través de la lectura y la escritura, una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno, potenciando la utilización de fuentes de información variadas.



- 
- g) Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como consulta, mejora y apoyo al fomento de la lectura y al desarrollo de la comprensión lectora.
 - h) Potenciar la utilización de las bibliotecas escolares como centros de recursos para el aprendizaje continuo, adaptándolas a las exigencias de la sociedad del conocimiento.
 - i) Implicar a toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

4.2.-Objetivos Específicos

- a) Desarrollar el gusto y disfrute por la lectura desde E. Infantil hasta E. Primaria.
- b) Mejorar la comprensión y producción de diferentes tipos de textos y con diferentes soportes (papel, digital...)
- c) Desarrollar el lenguaje oral como productores y como interpretes.
- d) Superar la pereza lectora propiciando momentos para el encuentro con los libros.
- e) Apostar por la lectura como vehículo imprescindible para descubrir el mundo desde las distintas áreas.
- f) Hacer sentir al alumnos el libro como algo verdaderamente suyo a través de actividades lúdicas realizadas en grupo.
- g) Despertar en los alumnos el deseo de leer libros, despertando su curiosidad con distintos argumentos y con actividades creativas.
- h) Analizar los valores que aparecen en los libros profundizando en el contenido, en los protagonistas, argumento...
- i) Desarrollar el sentido crítico.
- j) Potenciar la biblioteca del centro/aula.
- k) Comprometer a las familias para que entre todos incrementemos los hábitos lectores de los alumnos.
- l) Generalizar el uso de las Nuevas Tecnologías como medio para consultar, documentarse y así desarrollar la comprensión lectora.
- m) Utilizar distintos tipos de texto para aumentar los conocimientos en las diferentes áreas.
- n) Participar en aquellas iniciativas que animen a los alumnos a leer y que puedan ser promovidas desde otras instituciones distintas a la escuela.
- o) Aumentar el número de libros leídos por alumno.
- p) Mejora con la lectura las propias capacidades comunicativas (hablar, escuchar, leer y escribir), aumentar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.




- 
- q) Leer con fluidez y entonación adecuadas.

5.- ORIENTACIONES PARA EL TRABAJO DE LECTURA Y PAPEL DEL MAESTRO.

5.1.- Orientaciones para el trabajo de lectura

- a) La lectura, más que ninguna otra actividad, requiere que el docente logre transmitir su entusiasmo para hacer lectores capaces y motivados.
- b) En el currículo del Área de Lengua Castellana y Literatura aparecen, en los diferentes niveles, los objetivos, contenidos y criterios de evaluación que hacen referencia al desarrollo de estrategias para la comprensión lectora. Estos elementos, y otros de especial relevancia para su desarrollo, como la valoración del grado de adquisición de las competencias básicas, deberán recogerse en las programaciones didácticas de las distintas Áreas. Las actividades con diferentes tipos de textos, así como el vocabulario específico y el lenguaje propio de cada Área, serán los elementos que diferenciarán el trabajo en las distintas Áreas.
- c) El desarrollo de las estrategias de comprensión lectora debe ser una práctica continua. Dichas estrategias se aplicarán en todo tipo de textos: Literarios, científicos, didácticos e informativos.
- d) La lectura en voz alta estimula la recreación de sentimientos y sensaciones y actúa como vehículo de ideas, y es inseparable de la comprensión lectora. La automatización de una buena entonación, una correcta pronunciación y una adecuada velocidad lectora son imprescindibles para que el lector pueda consolidar la comprensión lectora. Las deficiencias detectadas en la lectura en voz alta ponen de manifiesto que el alumno no entiende lo que lee y, como consecuencia, no puede ser entendido por el resto del grupo. Por tanto, la lectura en voz alta no debe dissociarse de la lectura comprensiva. El profesorado podrá aprovechar cualquier oportunidad, de las muchas que se dan en clase, para enfatizar la importancia de la correcta lectura en voz alta.
- e) La elección de los textos con los que se trabaje es de gran importancia. Estos han de ser motivadores y adecuados al nivel de los lectores.
- f) Los libros de texto tienen un gran valor como recurso para el trabajo en el Aula y, si se emplean como recurso y ayuda, son una herramienta valiosa para el aprendizaje de los alumnos, aunque no deberán ser los únicos materiales en el trabajo de la lectura. Una adecuada selección de textos escritos, así como el





uso de otros soportes, ayudarán a que la labor del maestro sea más estimulante y eficaz.

- g) Para la comprobación del grado de comprensión de los textos se requerirán actividades que no sean solo una reproducción de lo leído, sino que muestren que se ha producido la comprensión del texto por parte del alumno.
- h) Las sesiones de lectura deben plantearse de forma sencilla y podrá realizarse de manera individual o colectiva, en silencio o en voz alta, según lo crea oportuno el maestro.
- i) Cuando se empleen recursos audiovisuales, será conveniente elaborar actividades didácticas que incluyan lectura de imágenes y de textos de forma comprensiva y crítica.

5.2.- Papel del maestro en las sesiones de lectura

- a) Planificar las actividades de animación lectora y el espacio en que se van a realizar: Aula, biblioteca escolar, casa...
- b) Fomentar el uso de la biblioteca de Aula y de la biblioteca escolar concebida como un centro de recursos organizado que utiliza cualquier tipo de soporte, apoya el aprendizaje activo de todas las Áreas del currículo y fomenta la igualdad educativa de todos los alumnos.
- c) Promover la utilización de diccionarios y libros de consulta y divulgativos, así como el uso de las tecnologías de la información y la comunicación como recurso inestimable para desarrollar progresivamente en los alumnos actitudes de rigor y gusto por la precisión.
- d) Ejercer un papel activo ayudando a los niños a elegir el libro con arreglo a sus diferentes edades, ritmos de aprendizaje y características peculiares.
- e) Motivar e incentivar a los alumnos para que adquieran progresivamente gusto por la lectura.
- f) Procurar actitudes lectoras para que los niños puedan imitar las conductas de sus profesores.
- g) Favorecer que las lecturas realizadas tengan una proyección exterior, de forma oral o escrita, por medio de exposiciones, paneles, debates...
- h) Orientar a las familias en la colaboración de estas con el centro, siguiendo los objetivos propuestos en el plan de lectura.
- i) Utilizar distintos tipos de lectura en el Aula:
 - Lectura previa o primera lectura.
 - La lectura lenta o minuciosa.





- La lectura de síntesis y asimilación
- j) Procurar que el tiempo y el ambiente elegido para la lectura sean apropiados, en un clima de sosiego y sin elementos que distraigan.

6.- ACTIVIDADES MÁS RELEVANTES

En este apartado se relatan aquellas actividades, ya consolidadas, que se realizan en todos los niveles del centro.

- Con motivo de la fiesta de Navidad, asistencia al acto donde se ofrece el regalo de un libro para cada alumno del colegio, cuando se puede, por parte del AMPA.
- Animaciones lectoras en los diferentes niveles y a lo largo del curso, llevadas a cabo por editoriales e incluso autores de los libros elegidos.
- Los alumnos de los niveles superiores acuden a los niveles inferiores a contar cuentos que preparan libremente en equipos o a proporcionar información sobre temas específicos (proyectos de centro).
- Asistencia a obras de teatro promovidas por diferentes instituciones: Junta de Castilla y León, IES "Vela Zanetti", Ayuntamiento...
- Elaboración de la revista escolar a finales de curso, editada con una aproximación al formato periodístico que últimamente se publica en formato digital en la página web del centro.
- Contando con la colaboración de algunas madres y de dos profesoras coordinadoras de la Biblioteca de Centro, esta se abre dos días en semana en horario extraescolar para entre otras cosas, realizar préstamos individuales. Además cada aula del centro tiene reservada una sesión, en horario lectivo, para poder asistir a la Biblioteca a realizar diferentes actividades y préstamos colectivos. En el Ciclo de Educación Infantil, algunos viernes del año, familiares de los niños (padres, abuelos...) vienen a la Biblioteca a contar un cuento.
- En la Biblioteca se reserva un espacio para las creaciones literarias realizadas por los niños.
- Todas las aulas del centro cuentan con una Biblioteca de Aula y cada tutor realiza diferentes actividades en ella (lectura, fichas de libros...)
- Todas las aulas del centro incorporan en su horario como mínimo, media hora de lectura diaria.
- Todos los años diversos niveles del centro acuden a la Biblioteca Municipal a realizar actividades de animación lectora.





- Los viernes es el día sin balones en el patio de recreo y algunos se aprovechan para sacar el carrito de la lectura, que contiene libros seleccionados para diferentes edades para animar a leer en el recreo.
- En Educación Infantil hay un momento que siempre se destina a la hora del cuento, que a menudo se hace utilizando como soporte la pizarra digital.
- Una de las fechas señaladas y que siempre se celebra en el centro es el Día del Libro. Las actividades varían de una año para otro (actividades colectivas en el patio, exposiciones, concursos de marcapáginas, rastrillo de libros...)
- Últimamente se trabaja un proyecto común en el centro que suele ser el eje vertebrador de la concreción anual del plan de lectura y del plan de convivencia. Todo el trabajo de información y búsqueda de documentación se centra en abordar dicho proyecto globalizador (algunas veces el proyecto dura todo un trimestre y otras veces se concentra en una Semana Cultural)
- Desde que se realiza la Evaluación de 3º de Primaria se han incorporado a la práctica cotidiana de todas las aulas del centro, diversos talleres de lectura y escritura creativa (que normalmente tienen relación con el proyecto globalizador)
- En Educación Infantil se trabaja con un enfoque constructivista. Se utilizan textos de la vida cotidiana para iniciarles en la lectoescritura, partiendo de lo que conocen y de lo que se utiliza habitualmente en su entorno familiar y social (recetas de cocina, periódicos, revistas, documentos extraídos de Internet, canciones, comic, cuentos...). Como este ciclo no trabaja con material de editoriales se elaboran pequeños proyectos elegidos por los niños con lo cual toda la labor de conocimiento y profundización en el tema se realiza a través de diversos textos y búsquedas en Internet, presentaciones en Power Point (familia, alumnos, escuela)

Cada ciclo o nivel además realiza actividades específicas que se plasman anualmente en la PGA.

7.- LA BIBLIOTECA ESCOLAR

La biblioteca no debe de ser un almacén, y mucho menos, un almacén de polvo.

Una biblioteca no debería ser un lugar de castigo.





Una biblioteca no debe ser un lugar desconocido por los alumnos.

Una biblioteca no debe ser un cementerio de libros olvidados.

Una biblioteca escolar debe ser un lugar acogedor, lleno de vida y de posibilidades.

La biblioteca de nuestro colegio está en un edificio anexo, es pequeña pero coqueta, con varias zonas claramente diferenciadas:

- Expositores de libros de Educación Infantil para la libre manipulación y lectura.
- Estanterías con libros destinados a E. Primaria.
- Mostrador de préstamos.
- Zona de lectura de E. Infantil (con mesas y cojines).
- Zona de lectura de E. Primaria.

Como ya se ha comentado en la descripción de actividades, la Biblioteca del centro se usa para diversas cuestiones.

Todos los alumnos del centro cuentan con un carné que les permite acceder al servicio de préstamos que tradicionalmente se lleva a cabo por padres voluntarios. Estos padres, además, a veces realizan labores de asesoramiento en la elección de libros por parte de los niños.


Desde el Equipo Directivo todos los años se asigna una partida presupuestaria para aumentar los recursos de la biblioteca con nuevas adquisiciones.

8.- ESTRATEGIAS DE COLABORACIÓN CON LAS FAMILIAS E INSTITUCIONES Y ORGANISMOS

La implicación de los padres o tutores en la educación escolar de sus hijos puede resultar clave para el desarrollo de la progresiva destreza lectora, ya que pueden reforzar el valor del aprendizaje de la lectura y asegurarse de que los niños realizan en casa las tareas relativas a la misma. Así, a medida que los niños van desarrollando su competencia lectora, el tiempo que se dedica a leer va adquiriendo relevancia. Para que se trabaje de manera adecuada la lectura fuera del horario escolar, es necesario que el profesorado transmita a las familias unas directrices metodológicas en beneficio de la eficacia del proceso lector de los niños.

Para favorecer la participación de las familias en el proceso educativo de los niños, es importante que se establezca un compromiso con el centro mediante la realización de tareas concretas, que consistirán en: Leer con los niños y para ellos, escuchar sus lecturas mostrando interés por las mismas y ser modelo de lectores





adultos, ya que está comprobado que uno de los principales factores para el desarrollo del gusto por la lectura de los hijos es el modelo de los padres lectores.

En los anexos de este plan de lectura se recogen diferentes informaciones que el centro da a las familias para que reflexionen y colaboren con nosotros en la consecución de los hábitos lectores.

En lo referente a la colaboración con otros organismos e instituciones, habitualmente el centro participa de todas aquellas actividades que en relación con la lectura se nos proponen: teatros, animaciones, concursos...

9.- SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.

En el centro abordamos la evaluación de la lectura en diferentes momentos a lo largo del curso interviniendo todo el Claustro y de forma individual en las funciones propias de tutoría.

Todos los años en la Programación General Anual, se concretan los objetivos del plan de lectura seleccionados para ese curso, que posteriormente se evalúan realizando un seguimiento en las Comisiones de Coordinación Pedagógica y en la Memoria de Final de Curso, habiendo pasado previamente por todos los niveles. La Memoria de Final de Curso incluye siempre un apartado destinado a la evaluación de la colaboración con las familias, otro exclusivo de evaluación de la Biblioteca y todos los niveles hacen una reflexión sobre la Colaboración con otras Instituciones en el apartado de Actividades Complementarias.

Todos los años se realiza el informe prescriptivo de evaluación final del Plan de Lectura con el modelo suministrado por la Junta de Castilla y León.

La evaluación Institucional que se lleva a cabo en los niveles de 3º y 6º de Primaria aportan información valiosa que se tiene siempre en cuenta para posteriores proyectos y programaciones.

Los boletines de evaluación de final de curso y nivel, así como los de información a las familias (diferenciados por trimestres), recogen los criterios de evaluación referidos a la lectura.

Los tutores recogen información a través de la observación directa de las sesiones de lectura diaria, además de pruebas específicas de velocidad lectora.

9.1 Indicadores de Evaluación

1. La incorporación de los contenidos procedimentales y actitudinales relacionados con lectura en la programación y en las unidades didácticas.



2. La incorporación de las actividades específicas de lectura a la secuencia de enseñanza y aprendizaje.
3. Las estrategias metodológicas seguidas para la mejora de las habilidades lectoras, la creación de hábitos y el uso de la lectura por placer.
4. La programación de la hora de lectura: objetivos, contenidos y técnicas utilizadas.
5. Los resultados obtenidos por el alumnado en las pruebas diagnósticas de competencia lectora.
6. La proporción de textos leídos por cada uno de los alumnos y alumnas de promedio.
7. La proporción de alumnos y alumnas que alcanzan el nivel de suficiente en el área de Lengua en las Actas de Evaluación.
8. La incorporación de sus objetivos a la Programación General Anual.
9. Iniciativas y coordinación del equipo directivo.
10. El bibliotecario o la bibliotecaria: dedicación horaria y desarrollo de las funciones.
11. El equipo de apoyo a la lectura: composición y desarrollo de las funciones.
12. La participación del resto del profesorado en el Plan.
13. La participación de la comunidad educativa en el desarrollo del Plan.
14. La participación del alumnado en la Biblioteca de Centro.
15. Los fondos documentales, catalogación, informatización, organización y préstamo.
16. El presupuesto económico.
17. El horario de apertura y el uso de la biblioteca.
18. Las relaciones establecidas y las actividades realizadas en colaboración con otras instituciones.
19. Las relaciones establecidas y las actividades programadas y realizadas con la Biblioteca de la Localidad.

